

راز نامو

مون هينئر پنهنجا غزل پورا ڪيا،
دل ۾ ليڪن راز ڪجهه رهجي ويا.
تنهن ڪري هڪ مثنوي ٻيهر لکان،
جنهن کي پوئين وقت ۾ ظاهر ڪيان.
حڪم اُن جي سان لکان تازو ڪتاب،
راز رمزن سان ڀريل خاصو ڪتاب.
عزم ناهي منهنجو آهي يار جو،
تنهن ڪري معنيٰ جو دروازو کليو.
هي ڪتاب آخر زماني ۾ لکيم،
پنهنجي مخفي راز کي ظاهر ڪيم.
حال وارو ڪو ڏسي منهنجو ڪتاب،
جو پئي توحيد جو خاصو شراب.
هن رسالي جي خبر ڇا خام ڪي،
علم عارف کان سوا ڇا عام ڪي.
حڪم ٿيو مان رازنامي کي لکان،
پنهنجي پوئين وقت ۾ ڪجهه ڪم ڪيان.
جو پڙهي سو هٿ ڪڍي اسلام تان،
دور ٿئي هر مذهب ۽ ايمان کان.
راز رحماني هتي ظاهر ڪري،
هي ”سچو“ خود کي ”خدائي“ ٿو سڏي.
حال واري کان سواءِ منهنجو ڪتاب،
جو به پڙهندو سو وڃائيندو رباب

هن رسالي کي سڄڻ ڄاڻي خدا،
کير پڙهندو حال واري کان سواءِ.
هر ڪو اهڙو راز مخفي ٿو رکي،
شابس آهي ان کي جو ظاهر ڪري.
عشق سان تمار آهي هي ڪتاب،
ڏس منجهس معنيٰ جا موتي بي حساب.
جيڪو واقف ٿيندو منهنجي حال کان،
حال کان بيحال ٿيندو بي گمان.
غير واقف ٿي نه پڙه منهنجو ڪتاب،
پر پڙهڻ سان راز حاصل ڪر شتاب.

کير آهيان، کير آهيان، کير مان،
پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

راز رمز سان پريان ٿو هي ڪتاب،
ڪيئن ڪيان ٿو دل جي شيشي مان شراب.
ڪيئن نه قدرت سان خدا آهي ڪريم،
جي ۽ قيوم، رحمان ۽ رحيم.
پاڻ مولا آهي قادر ڪار ساز،
شاه مالڪ ملڪ جو ۽ بي نياز.
تون زبان سان اڳ ۾ بسم الله ڪر،
پوءِ محمد شاه جي ساراه ڪر.
جيئن خدا مان ٿيو عيان نام- رسول،
تيئن رسالت ۾ اچي سو پيو قبول.
ويس بدلائي سڪندر ٿيو سفير،
پاڻ نوشاه اڳيان آيو امير.
خود چيائين، ”موڪليو مون کي امير،
مان سڪندر شاه جو آهيان سفير.“

نيٺ نوشابه سڃاتو شاهه ڪي،
 با ادب بيهي رهي ان جاءِ تي
 خود چيائين، ”تنهنجي ٻانهي مان ٿيان،
 روز و شب تو شاهه جي خدمت ڪيان
 چو ٿو پردي ۾ چيائين پاڻ ڪي،
 چو ٿو رنجن ۾ رهائين پاڻ ڪي .
 در حقيقت پاڪ مرسل ۽ خدام
 جيڪڏهن ڄاڻين ته ٻئي آهن ڪٿا .
 ناهي احمد ۽ احد ۾ ڪوئي فرق،
 مير آهي عشق جي مستي ۾ غرق .
 جيڪي پيدا ٿيا زمين و آسمان،
 يا منجهن سج چنڊ آهن نور سان .
 آهي سڀني ۾ سدا حق جو حضور،
 ظاهر و باطن انهيءَ جو آهي نور .
 آهي موجودات ۾ مولا جي ذات،
 جو ڏسين ٿو آهي سا ان جي صفات .
 هر وڳي ۾ هو رهي موجود ٿو،
 پٽ ڪڏهن پهري، ڪڏهن ويڙهي ڪٿو .
 مختلف رنگن جو هڪ خيمو هڻي،
 شاهه ويٺو آهي ماري چانوڻي .
 اندران سٺو حڪم جاري ٿو ڪري،
 پاڻ ٿو نعرو اناحق جو هڻي .
 آهي بيرنگي هميشه رنگ ۾،
 پاڻ آهي صلح ۾ ڇا جنگ ۾ .
 هو ڪڏهن فرعون يا موسيٰ ٿيو،
 هو ڪڏهن مريم، ڪڏهن عيسيٰ ٿيو .
 پاڻ ئي دنيا تي شاهي ٿو ڪري،
 پاڻ ئي خود کي سپاهي ٿو ڪري .

خود سميع آهي سدائين خود بصير،
 خود علیم آهي کلیم آهي قدیر.
 درد سان پوندي سموري هي خبر،
 درد ڌاران بي خبر آهي بشر.
 عشق وٽ ڇڏ پاڻ پيريءَ جي پچر،
 درد ريءَ آهي اجايو شور و شر.
 عشق ۾ اڇ دين ۽ اسلام ڇڏ،
 عشق ۾ اڇ پنهنجو ننگ ۽ نام ڇڏ.
 عشق ۾ اڇ سڀ وساري ڇڏ سبق،
 تو مٿان روشن ٿي ويندا نو طبق.
 عشق ۾ اڇ ڇڏ مسائل جي پچر،
 چو ٿو ويڳاڻو وتين پڇ بي خبر.
 عشق ۾ اڇ ڇڏ حڪايت جو حصو،
 ڪر نه دارا ۽ سڪندر جو قصو.
 پاڻ کي ڇڏ ڪر اميري عشق جي،
 آهي شاهي ڇا وزيرِي عشق جي.
 عشق آهي ذات حق جي سربر،
 درد ڌاران ڪين پوندي هي خبر.
 عشق وٽ ۽ ترڪ ڪر تدبير کي،
 جان و دل سان ڏس انهيءَ تاثير کي.
 عشق وٽ ڇڏ پاڻ پيريءَ جي پچر،
 رند ۽ سرمست ٿي ره بي خطر.
 عشق ۾ اڇ ڇڏ گناه ۽ ڇڏ ثواب،
 تنهنجي دل ڪاري ڪندا تنهنجا حجاب.
 عشق جو شهباز جنهن کي ٿو وٺي،
 نيڪ و بد کان ان کي واري ٿو ڇڏي.
 دور آهي عشق جي منزل ڪئن،
 ڪيترائي بحر وچ تي ٿا وهن.

عشق جي منزل پسائي لامڪان،
 عشق واري کان پري سود و زبان.
 عشق جي سنئين راه ۾ طالب ٿي شاد،
 آهي بي هر راه ۾ مڪر و فساد.
 دوجهان ۾ عشق شاهي ٿو ڪري،
 لامڪان تائين رسائي ٿو ڇڏي.
 درد آڏو عقل جي ڪهڙي مجال،
 درد وارو مرد آهي باڪمال.
 مرد بڻجي درد سان ٿي همڪنار،
 عشق وارو ٿي وظيفن کي وسار.
 عشق وٽ اي يار اهل درد ٿي،
 جي پڇين مون کان ته ڪامل مرد ٿي.
 عشق وٽ ۽ پنهنجي هستي کي وسار،
 يار جي رستي ۾ جان ۽ تن کي ڳار.
 عشق وارو بحر آهي بي ڪنار،
 دل کي لهرين ۾ ٿو لوڙهي باربار.
 عشق جو هي بحر آهي موجزن،
 ان جي موجن جو شمار آهي ڪنن.
 عشق آهي حق جو رستو بي گمان،
 ”لي مع الله“ آهي مرسل جو بيان.
 عشق ”سبحاني“ جي خاصي قيل و قال،
 عشق ۾ چوغو جنيدي حق جو حال.
 عشق ظاهر ڪئي ”انا احمد“ جي حدم،
 ”ميم“ جو پردو هٽائي ٿيو احد.
 ”لوڪشف“ جي گفتگو ڪئي مرتضيٰ،
 عشق جون رمزون ٿيون ان کان عطا.
 اول ۽ آخر اهو موجود آه،
 باطن ۽ ظاهر اهو موجود آه.

هيءَ حقيقت عشق جي آهي ڪري،
سر ڏئي حاصل ڪري وٺ سروري.
ڪر مڙهي ڪي ۽ چوغي ڪي تباھ،
پهلوان ٿي ڪوٽ هستي جي ڪي ڊاھ.
خود پرستي ۾ برابر بند ٿين،
ڪفر جو پاڻي جڙيو خورسند ٿين.
خاص مردن جو يقين آهي اهو،
ڪفر توڙي دين ڪي ڪن ٿا ڦٽو.
سڀ ڪي ناهي عشق جي رستي جي ڄاڻ،
جيڪو عاشق آهي سو ڄاڻي ٿو پاڻ.
عشق جو مھراڻ آهي موجزن،
جنهن ۾ ڪارونيار ڪن ڪرڪا ٿا ڪن.
جي وڃي مسجد پڇين يا خانقاه،
عشق ريءَ حاصل نه ٿيندي حق جي راه.
درد دل سان پڙھ ڪلام ۽ ڪر نه لڄ،
جيڪڏهن بيدر آھين تون ته پڄ.
جيڪڏهن ڪجهه درد آهي تو ۾ يار،
ڪن ملائڪ تو مٿان موتي نثار.
پاڻ سان جي درد کي شامل ڪرين،
من گھڙي محبوب سان محفل ڪرين.
عشق جي دوجڳ ۾ آهي سروري،
عشق سان حاصل ٿئي ٿي برتري.
عشق هرڪنهن کان رهي ٿو بي نياز،
مان ڏسيان ٿو توکي پنهنجي دل جو راز.
انت ناهي عشق جو ڪنهن کي ادا،
ان کي ناهي ابتدا ۽ انتها.
عشق جي ناھل کي ڪھڙي خبر،
ان کي عارف ٿا سڃاڻن سرسبر.

بي دليا ڇا عشق جي غم سان رهن،
 عشق وارا سر مٿس قربان ڪن.
 هڻ کڻي وحدت جي دريا ۾ ٽپي،
 ”مان ۽ تون“ کان جلد وٺ آزادگي.
 جي اجايو ”مان ۽ تون“ ۾ ٽرڪندين،
 عشق جي رمزن کي حاصل ڇا ڪندين.
 سڄو ڪتابن جا پنا ڇو ٿو پڙهين،
 علم منطق ۾ اجايو ٿو ڪڙهين.
 ڇو رهين ٿو مست مڪتوبات ۾،
 پاڻ کي ڇو ٿو وجهين آفات ۾.
 عشق جي ڪانهي ڪتابن ۾ هواءِ
 آهي ان جي عشق جو رستو جدا.
 هر ڪتابي بحث کي تون باه ڏي،
 عشق پهچائيندو تو وٽ يار کي.
 پيٽ وارو علم شيطاني ٿيو،
 علم منطق جو پریشاني ٿيو.
 ظاهري علم آهي سارو قیل و قال،
 جنهن ۾ حاصل ڪين ٿيندو حق جو حال.
 ظاهري علم آهي يوناني سچڻ،
 ڇو پڙهين ٿو جنهن ۾ ناهي ڪو لڃڻ.
 عاشقيءَ جو علم پڙه ڪر عاشقي،
 پيو سمورو علم آهي فاسقي.
 عاشقي جو علم پڇ تون سرسرم،
 پر نه پڇ مون کان ڪو منطق جو اکر.
 جيئن هتان آيس هلي هن جاءِ تي،
 جيڪي اندر سو وڃايان ٿو ڪٿي.
 پاڻ مولا عشق جو تحفو ڏنو،
 عاشقي جو علم سيني ۾ وڌو.

علم ظاهر جي ذري ظاهر نه ٿي،
 هجر واري باهه ساڙيندي رهي.
 عاشقي جو علم آندو هت سچو،
 جو بچيو باقي سو شيطاني ٿيو.
 علم ظاهر آهي بي حاصل سچو،
 عاشق آهين تون ته ڪر ڪجهه حوصلو.
 پاڻ چئين ٿو عالم آهيان بي مثال،
 علم ظاهر سان نه هت ايندڙ ڪمال.
 علم جون ڊاڙون هٿين ٿو بي حساب،
 قاف تائين ناهي چڻ تنهنجو جواب.
 هي سمورو علم يوناني ٿيو،
 سربسر هي علم شيطاني ٿيو.
 علم يوناني سچو مڪر ۽ فساد،
 عاشقي جي علم ۾ ڪر اجتهاد.
 علم اهڙي کان اسان پاسو ڪيو،
 گرچ سارو بوعلي سينا لکيو.
 عاشقيءَ جو علم آندو مصطفيٰ،
 پر ڪيو ظاهر زبان مرتضيٰ.
 مڪتب آهي علم يوناني جي جاءِ،
 ڇڏ انهيءَ کي وسوسا پنهنجا وڃاءِ.
 علم ظاهر ۾ رڳو جهيڙو جهٽو،
 علم عشقيءَ ۾ ناهي ڪو ڦڌو.
 فلسفو جادو طبابت يا رمل،
 آهي هرڪو علم شيطاني عمل.
 عشق تيزيءَ سان اچي ٿو اوچتو،
 علم ان کان ٿو پڇي، ترسي نٿو.
 عاشقي جو علم ڄاتو صادق،
 ٻيه سڃاتو عاشقن ۽ طالبن.

عشق ان جي ڪانسواءِ سڀ ڪجهه خراب،
فهم رک ۽ الله اعلم بالصواب!.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

ناهي فردوسي، نظاميءَ جو جواب،
دُر يگانو آهي منهنجو هي ڪتاب.
هن ۾ ناهن بادشاهن جا قصا،
معرفت وارا ٿا سمجهن ماجرا.
ڪين آهي هي مسائل جو ڪتاب،
منهنجي مرشد جي اڳيان ٿيو مستجاب.
درد دل جي سان لکيم هيءَ ماجرا،
خود قلم کي حڪم فرمايو خدا.
رازنامو آهي منهنجو هي ڪتاب،
جو به پڙهندو سوئي ٿيندو ڪامياب.
عشق جي غم جو منجهس آهي بيان،
جو زبان مان ناهي آهي دل منجهان.
تون خيال آهين وٺي ڇڏ هي خيال،
جيئن پٺن توحيد جي مٿي بي مثال.
عاشقن هن راه ۾ ماريو مٿو،
ڪين سوچيائون ڪتابي مسئلو.
پاڻ کي پنهنجي نظر ۾ گم ڪري،
شاه شاهن جو ڪري ڇڏ پاڻ کي.
مرد بڻجي اڃ انهيءَ ميدان ۾،
”مان ۽ تون“ کي ڇڏ انهيءَ چوگان ۾.
تر ٽڪر ۾ پاڻ کان بيزار ٿي،
عشق جي رمزن جو واقفڪار ٿي.

پاڻ ۾ هوندين ته حق هوندئي جدا،
 پاڻ کان ويندين ته گڏ ٿيندئي خدا.
 دور دويءَ کي ڪري دلدار ٿي،
 هڪ رهي اي يار تون سردار ٿي.
 ڪنهن کي ڳوليندو وتين ٿو سچ ٻڌاءِ،
 دريدر ڊورين ڊڪين ٿو ڪنهن جي لاءِ.
 تو بگاڙي پنهنجي حالت پاڻ آه،
 توکي دويءَ جي سڄي چڪتاڻ آه.
 جيڪڏهن پنهنجي حقيقت ڄاڻيندين،
 غير کان هر حال ۾ پاسو ڪندين.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

اي سڄڻ، تون عشق واري شمع ٻار،
 ڪر ڪري وٺ اڄ، سڀاڻي کي وسار.
 مڃ اها منهنجي نصيحت اي ادا،
 پاڻ کان ٻاهر هجڻ جي گهر دعا.
 وٺ سڌو رستو پري ره پاڻ کان،
 ورنه گمراهي ۾ ايندين بي گمان.
 گم نه ڪر رستو اهو توحيد جو،
 هڪ رهي حق ساڻ هل، ڪر غم نه ڪو.
 هَلُ هليو طالب مٿان ويهي رهين،
 جيستائين راز سڀ حاصل ڪرين.
 تون حجاب آهين، حجاب آهين، حجاب،
 پاڻ ماري بحر بڻجي وڃ شتاب،
 بحر جو نالو پيو پاڻيءَ مٿان،
 ان منجهان نهرن جا نالا ٿيا نوان.

موج کاڌي بحر سئو لهرون ٿيون،
 سي وري ساڳيون منجهس گم ٿي ويون.
 اول ۽ آخر اهو موجود آه،
 باطن ۽ ظاهر اهو موجود آه.
 پاڻ کي توحيد جي رستي ۾ بڳار،
 پنهنجي هستي توڙ ”مان مان“ کي وسار.
 تنهنجي ”مان مان“ آهي ابليسي عمل،
 ناهي ابليسي عمل جو نيڪ ڦل.
 ڄاڻ دئيءَ کي وڏي ڪافر جو ڪم،
 هن طريقي سان هنيو شيطان دم.
 ڄاڻ هر دم پاڻ کي حق سان ڪٺو،
 حق جو توسان، تنهنجو حق سان واسطو.
 غير حق ناحق ٿو سمجهين پاڻ کي،
 باهه ۾ وجهه هر ڪتابي ڄاڻ کي.
 هن جو ٿوتي تنهنجو هن تي ٿيو مدار،
 واٽ وٽ ”مان مان“ جي وائي کي وسار.
 آهي ”مان مان“ جو اهو پردو وڏو،
 سچ پچين مون کان ته سڀ آهي ڦڏو.
 جسم توڙي جان و دل سڀ يار آه،
 وچ ۾ ناهي غير سڀ دلدار آه.
 هي سڄو ڪٽراڳ ڇڏ موران مٽي،
 پاڻ کان ڪر هي پریشاني پري.
 هن پریشانيءَ کي تاري ڇڏ صفا،
 پنهنجي هستيءَ کي وساري ڇڏ صفا.
 هي نشاني آهي شيطاني قدم،
 بيخودي ۾ آهي رحمني قدم.
 راهه رحمني ۾ آهي بيخودي،
 بيخودي ۾ تون به سڀ ڪجهه پاڻ ٿي.

پاڻ حق ٿي مار ”سبحاني“ جو دم
اهي سبحاني ۾ سلطانيءَ جو دم.
هت هميشه اهي حيرت ۾ رهڻ،
هڪ هجڻ، دوئي ڇڏڻ، يڪتا ٿيڻ.
ڄاڻ هر دم هڪ هميشه هڪ سڃاڻڻ،
هن عقيدتي ۾ نه ڪوئي وهم آڻ.

ڪير آهيان ڪير آهيان ڪير مان،
پاڻ ڇا آهيان عجب ۾ ٿو رهان.

مصطفيٰ جي راه وٽ دل صاف ڪر،
غير کان بيزار ٿي اڇ بي خطر.
مصطفيٰ کان ٿي هدايت جي سخا،
مرتضيٰ کان ٿي عنايت جي عطا.
مصطفيٰ ٿيو انبيا جو پيشوا،
مرتضيٰ ٿيو اوليا جو رهنا.
مڃ يگانن ۾ يگانو مصطفيٰ،
ان جي رمزن جو خزانو مرتضيٰ.
سمجهندو ره هڪ علي توڙي نبي،
ڪر نه احمد ۽ احد ۾ ڪا وٽي.
هڪڙائيءَ سان رهيا اصحاب خاص،
دور دوئيءَ کان رهيا احباب خاص.
هڪ نه سمجهڻ اهي بس بيگانگي،
هڪ هجڻ سان ٿي رهي مردانگي.
هڪ ڄڻي جا روپ آهن ڪيترا،
هڪ گهڙي بدلائي ٿو ڪيڏا وڳا.
هي سخن منهنجو نه هرگز تون وسار،
مرد بڻجي حوصلو مردن جو ڌار.

مرد ٿي ڏيکار مڙسيءَ جو مثال،
 عشق جي رستي ۾ حاصل ڪر ڪمال.
 عشق جي اسرار کان ره باخبر،
 عشق سان حاصل ڪندين حق جي نظر.
 عشق در کولي ڇڏيو اسرار جو،
 عشق سان هر راز پڌرو ٿي پيو.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

ڏس پڙهي تون حرف هڪڙو جسم جو،
 جنهن ۾ خاڪو آهي حق جي اسم جو.
 جيڪڏهن سمجهين ته سڀ ڪجهه اسم آه،
 درحقيقت اسم جملہ جسم آه.
 اسم ڌاران جسم آهي ڪجهه به ڪين،
 پاڻ حاصل ڪر اهو پورو يقين،
 حرف جي معنيٰ کي حاصل ڪر سگهو،
 عاشقن آڏو جي ماڻهن مرتبو.
 جو ڏسي ٿو آهي ٻوليندڙ اهو،
 جو ٻڌي ٿو آهي ڄاڻيندڙ اهو.
 حرف جي معنيٰ انهيءَ جي ذات آه،
 پاڪ وصفن جي منجهس اثبات آه.
 ڏس اکين آڏو سڀئي اسرار- حق،
 هر ذرو پيو ٿو ڪري اظهار- حق.
 هر طرح سان يار چالا ٿو ڪري،
 ڪيترا دلدار گستاخ ٿو ڪري.
 هر زبان تي آهي ان جي گفتگو،
 جابجا دلبر جي آهي جستجو.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.
 جسم توڙي جان و دل دلدار آه،
 هر طرح سان هوش وارو يار آه.
 ماه ماهي عشق واري بحر ۾،
 ٻئي جهان لوڙهي ڇڏيا جنهن لهر ۾.
 عشق واري بحر ۾ ماري ٿي،
 وڃ هميشه لاءِ هستيءَ کان ڇڻي،
 پاڻ ڦوٽو آهي پاڻي بي گمان،
 جو وڌائي ٿو ڪري پاڻيءَ مٿان.
 پيو ڦسي ڦوٽو ته از خود آب ٿيو،
 موج ٿيو درياھ ٿيو گرداب ٿيو.
 نام ٿيو درياھ سڀني جو يڪو،
 ان ۾ آهي بي گمان مطلب اهو.
 ڪيتريون چيزون ڪيون پيدا ڪمند،
 جابجا ڏس ڳڙ مٺائي ڪند ڦند.
 ڪيئن ٿيو ڊاڻي منجهان پيدا شجر،
 جنهن ڪڍيا پن ڌار تاريون ۽ ثمر.
 ڏس ڪٿي مان وڻ سندس وحدت ڪيو،
 ڪيئن سمورو ڪم اهو قدرت ڪيو.
 ميڻ مان ٺاهن ٿا ماڻهو مورتون،
 اٺ ڳئون گهوڙي گڏه هائي سنديون.
 جي ملائي ميڻ ٻيهر مهٽبي،
 مورتون وينديون سموريون ميٽجي.
 ٺاهجن ٿا سون مان زيور هزار،
 مختلف جن جا نمونا بي شمار.
 هن مٽيءَ مان ٿانوَ ڪيئي ٿا ٺهن،

ڪنهن کي ڪونرو ڪنهن کي لوٽو ٿا چون.
 ٻج بڻائي ڪجهه ڪٿا ٿا پوکجن،
 برگ و گل سرسبز بنجي ٿا ڦٽن.
 مون ٻڌايو صاف گذري جو بيان،
 آهي ان هڪڙي جو سارو داستان.
 ڏس ته ڪڪڙي مان ٿي نڪري ڪيئن ڪپاه،
 رنگ ڪيڏا ٿو ڪڍي سبز ۽ سياه.
 ڪوٽ چوغو پوتڙو دستار ڏس،
 توپ چولو يا اڳت سلوار ڏس.
 ناه ڪپڙي جي نمونن جو شمار،
 جن سڀن جو آهي ڪڪڙي تي مدار.
 هي سمورا ڄاڻ وحدت جا مثال،
 وحدت ۽ ڪثرت جو هڪڙو آهي حال.
 اصل ۾ وحدت منجهان ڪثرت بڻي،
 سربس ڪثرت وري وحدت بڻي.
 پاڻ تي پنهنجي نظر تون پاڻ ڪر،
 ڪين ڪجهه الله ريءَ ايندئي نظر.
 مون ٻڌايو آهي وحدت جو بيان،
 آهي وحدت ۾ ئي ڪثرت جو بيان.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

هيئن چيو ڪافور هڪڙو فخر سان،
 مان هوا کي ٿو وڃي قابو ڪيان.
 جيئن اٿيو تيئن پاڻ بڻجي ويو هواءِ،
 پنهنجي هستيءَ کان هميشه ٿيو جدا.
 ڊاڙ هنئي پاڇي ته سج جي روشنيءَ

سڳھ ۾ آئي ڪيان ٿو هت ڪئي.
 پاڻ ليڪن روشنيءَ ۾ ٿيو فنا،
 پنهنجي هستيءَ کان هميشه ٿيو جدا.
 مرد هڪڙي کي مليو ماڻهو عجيب،
 جنهن چيس، ”اي يار اڄ منهنجي قريب.
 ڏي ڏيو ٻاري ته بڻجان ڪامياب،
 جيئن ڏسان پنهنجي اکين سان آفتاب.“
 هن چيس، ”درويش ديوانو نه ٿي،
 بي خبر بي هوش بيگانو نه ٿي.
 ڪير آهي جو ڏٺي سان سج ڏسي،
 سج فقط سج سان ئي ڏسجي ٿو سگهجي.
 ڪنهن کي هستي سان نه حق حاصل ٿيو،
 جنهن ڇڏي هستي اهو حاصل ٿيو.
 پاڻ کان ويندين ته بڻين پاڻ حق،
 تنهنڪري هر حال ۾ تون ماڻ حق.
 ياد ڪر مون کان ٻڌي نڪتو اهو،
 ره خدا جي راه ۾ صوفي سچو.
 درد هت ڪر درد آهي دلپزير،
 ورنه رسوائيءَ ۾ رهندين اي فقير.“
 خود پرستن کي ملي ڪيئن دڳ سڌو،
 کڏ ۾ گهليائون ڊڍو شيطان جو.
 غار ۾ ديرو دمائيندا رهيا،
 خلق سان حيل هلائيندا رهيا.
 جو ڪري ٿو خود پرستيءَ جي نگاه،
 سو ٿئي ٿو سخت رسوا ۽ تباها.
 خود پرستيءَ جا لطيفا دور ڪر،
 ڇڏ خودي اڄ بي خودي ۾ سربر.
 آهي ذڪر ۽ فڪر وارن جو ڪمال،

جي هميشه ٿا رڪن دم جي سنڀال.
 عشق وارن عارفن جي راه ڏس،
 دم سنڀالڻ سان انهن جو چاه ڏس.
 درحقيقت دم سنڀالڻ دمبدم،
 طالبن ۽ صادقن جو آهي ڪم.
 دم سنڀالڻ جو ڪندو ره انتظام،
 پاڻ کان گم ٿي رهين جيئن تون مدام.
 دم سنڀالڻ ساڻ ظاهر عشق ٿيو،
 دم زدن ۾ ڪوٽ هستيءَ جو پڳو.
 عشق جو مھراڻ آهي موجزن،
 وٽ سڌو رستو ٻڌي منهنجو سخن.
 ڪنهن مهل عاشق مقام - ذکر ۾،
 ڪنهن مهل آهي مقام - فڪر ۾.
 ڪنهن مهل هن وٽ مقامات - شهود،
 ڪنهن مهل هن وٽ مقامات - وجود.
 جي سندس عظمت تجلي ٿي ڪري،
 ذکر ان جو ڪين باقي ٿو بچي.
 جي وري عزت تجلي ٿي ڪري،
 بس شهود ان دم نٿو اڏو رهي.
 جي تجلي ڪبريائي ٿي ڪري،
 بس گهڙيءَ ۾ فڪر فاني ٿو ٿئي.
 جي تجلي ٿي ڪري خود پاڪ ذات،
 ڪين باقي ٿي بچي هي ڪائنات.
 ”مان اوهان جو رب“ ٿي ٻولايو خودي،
 ”مان سراسر حق“ چوايو بي خودي.
 پاڻ کي فرعون سڀ جو رب سڏيو،
 پنهنجي هستي کان اهو نعرو هنيو.
 دم ”انالحق“ جو هنيو منصور شاه

بيخودي ۾ پاڻ آيو بادشاه.
هن خودي فرعون تي اندو عذاب،
نفس جي خواهش ۾ ٿيو خوار ۽ خراب.
بيخودي منصور کي برتر ڪيو،
دو جهان ۾ ان جو عشق اظهار ڪيو.
دينداري ۾ برابر شاهه هو،
قرب هو منصور تي الله جو.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ تو رهان.

جيڪڏهن ڪو ٻار پيدا ٿو ٿئي،
ڪيئن نه دائي جي هٿن ۾ ٿو پلي.
دم سنڀالڻ آهي دائي جي مثال،
جنهن منجهان حاصل ٿئي ٿو هر ڪمال.
فڪر وارو ٻار پلجي ٿو پوي،
نوجوان هڪ ڏينهن بڻجي ٿو پوي.
پالنا ۾ ٿي ڪري دائي ڪمال،
خود بلندي تي ٿي پهچائي خيال.
رهنمائي تي ڪري دم جي سنڀال،
جو خدا ڏي ٿو وڃي چڪجي خيال.
هن طرح هي ٻار ڪامل ٿو ٿئي،
کيس دائي جو نٿو اونو رهي.
ٻن ۾ آخر هيڪڙائي ٿي اچي،
گم ڪري ٿي جان، دل ۽ جسم کي.
سڀ وڃن ٿا يار باقي ٿو بچي،
دم انا الحق جو دما دم ٿو لڳي.
هر طرح هر حال ۾ حق ٿو رهي،

حق هڪالي ٿو ڇڏي هر غير کي.
راز وحدت جو کلي ٿو بي گمان،
هن حقيقت جو گهڻو آهي بيان.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

چنڊ جي چانڊاڻ آهي جابجا،
پر اهو پاڻي ۾ ڏسجي ٿو صفا.
جي پوي ٿي عڪس تي پنهنجي نظر،
هوبهو پاڻيءَ ۾ ڏسجي ٿو قمر.
آهي دل عارف جي پاڻيءَ جي مثال،
جنهن ۾ ظاهر ٿئي ٿي ذات-ذوالجلال.
ڇڏ وساري علم تون دعوات جو،
ڇو ته هن ۾ ناهي ڪو رستو سڌو.
ترڪ ڪر هي علم تسخيرات جو،
پنهنجي هٿ سان ٿوڙ لالچ جو تڳو.
ڇڏ خدا را خلق ساري جي پڇر،
يار جي زلفن ۾ دل کي قيد ڪر.
يار سان ره غير جي هر ڪار ڇڏ،
غير سان هرگز نه رهندو يار گڏ.
ڪنهن جي هستي ناهي دلبر کانسواءِ،
آهي دلبر جا بجا جلوه نما.
اي سڄڻ مولِي جو طالب ٿي گذار،
پنهنجي دل جا وهم سارا تون وسار.
تنهنجي چوڌاري ٿيا ماڻهو ڪنڀار،
وهم شيخي جي ۾ آهين مبتلا.
اي سڄڻ تون وهم شيطاني نه ڪر،

چڏَ انهيءَ پيريءَ بزرگي جي پچر.
غير جي هر ڳالهه کان بيزار ٿي،
هيڪڙائي ۾ رهي هوشيار ٿي.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
پاڻ ڇا آهيان عجب ۾ ٿو رهان.

اي سڄڻ وٽ جلد مسڪيني جي راه،
ٿي وڃين جيئن دوجهان جو بادشاه،
راه- مسڪيني خدا جي راه ڄاڻ،
ٿي فنا توحيد جي رستي ۾ پاڻ.
پاڻ ٿي مسڪين مڃ منهنجي صلاح،
اهي مسڪيني جي انهيءَ ۾ فلاح.
جي هلڻ چاهين خدا جي راه سان،
من جو مطلب پاءِ مسڪيني منجهان.
راه- مسڪيني نه آهي راه- عام،
ڄاڻ وارا ڄاڻندا ان جو مقام.
راه- مسڪيني ٿي وحدت سان گڏي،
شاه شاهن جو بڻائي ٿي ڇڏي.
وٽ خدا جي راه مسڪيني منجهان،
خود کي روشن ڪر انهيءَ خورشيد سان.
مصطفيٰ مسڪين ڪوٺيو پاڻ کي،
ٻڌ سڄي دل سان انهي اهڃاڻ کي.
پاڪ مرسل پاڻ کي مسڪين چئي،
خود فقيرن کي هدايت ٿي ڪئي.
اهي مسڪينيءَ جو اعليٰ مرتب،
جنهن ۾ آهي راز وحدت جو سڄو.
هر طرح هر حال ۾ مسڪين ٿي،

اچ خدا ڏي واٽ وحدت جي وٺي.
پاڻ مسڪيني جي منزل ماڻ تون،
هڪ احد احمد کي هر دم ڄاڻ تون.

ڪير آهيان، ڪري آهيان، ڪير مان،
پاڻ ڇا آهيان عجب ۾ ٿو رهان.

چڏ طلب جنت جي، موليٰ کي سنڀال،
پنهنجي دل مان دور ڪر ڊيگر خيال.
ڇو رهين ٿو غير جي فڪرات ۾،
پنهنجي دل کي ڇو وجهين آفات ۾.
خواب ٿو جنت جي حورن جو لهين،
حسرتن جا داغ دل تي ٿو سهين.
جنت ۽ دوزخ جو خالي آهي نام،
رند عاشق مست بڻجي ره مدام.
دوزخ آهي ڌار دلبر کان ٿيڻ،
جنت آهي يار سان يڪجا هجڻ.
ڄاڻ پڙدو راه جو دوزخ جي باهم،
هن سخن تي ڪر حقيقت جي نگاه.
جو نٿو محبوب جو منهن هٿ ڏسي،
سو هميشه هٿ به اندو ٿو رهي.
جو هتي هستي نٿو ماري سگهي،
سو هتي دوزخ ۾ داخل ٿو رهي.
رڪ يقيني طور هي خاصو خيال،
دور ڪر وهم ۽ گمان وارو خيال.
عشق ريءَ آهن سڀئي ڪوڙا قصا،
راز ڄاڻن ٿا هي ديوانا پڪا.
هي ڪهاڻيون ڪوڙ وارا ٿا ٻڌن،

صدق وارا پاڻ پاسي ٿا رهن.
 يار جو جلوو نٿا عامي پسن،
 عشق وارا ٿا اهو ديدار ڪن.
 عشق جي رستي ۾ ڇا بزدل جو ڪم،
 معرفت وارا رڪن ٿا هت قدم.
 عشق جي دولت ڪيو دل کي غني،
 سون چانديءَ سان نه سا آباد ٿي.
 درد دلبر جو وٺي ايشار ڪر،
 صدق دل سان يار جو ديدار ڪر.
 عشق بيشڪ ٿو بڻائي با ڪمال،
 عشق سان وسري وڃي ٿي ڦيل و قال.
 گفتگو سان ٿي وڃي ٿي دل سياه،
 عشق ڌاران ناهي ٻي ڪا حق جي راه.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

ره يگانو معرفت رک دل جي پاڻ،
 هن مٽيءَ مان دل جي رمزن کي سڃاڻ.
 پاڻ کي ڄاڻي يگانو ٻڌ بيان،
 معرفت جو راز ظاهر ٿو ڪيان.
 موجزن دريا ۾ ڪشتيءَ جو مثال،
 در حقيقت آهي هستي جو مثال.
 واقعي احوال پنهنجي جي خبر،
 پنهنجي مرشد کان لڏي مون سرسبز.
 چو طرف کان آهي بحر- بي ڪران،
 جنهن ۾ هڪ ڪشتي ڦري ٿي بي گمان.
 پاڻ کي سمجهي ٿي ڪشتي ڪوه قاف،

خودسري کان ٿي هڻي لاف و گزاف.
 پر اها ڪشتي ٿي پاڻيءَ ۾ ٻڏي،
 بحر مان ٻيهر نٿي ٻاهر اچي.
 بحر ۾ ٻيڙي وڃي ٿي غرق ٿي،
 ان منجهان موجون اٿن ٿيون هر گهڙي.
 موجزن هڪ بحر بڻجي ٿو وڃي،
 جو ڪجهه آهي جهٽ ۾ هڪ ٿي ٿو وڃي.
 آهي ڪشتي مثل هن هستي جو حال،
 گم ٿيڻ سان ٿو اچي مستي جو حال.
 پنهنجي هستي کان فنا ڪر پاڻ تون،
 ”مان ۽ تون“ ۾ هيڪڙائي اٿ تون.
 حق چپايو ”مان ۽ تون“ واري حجاب،
 ڪر هي پردو دور، وٽ راه- صواب.
 عشق آيو، جنهن اهو لاڻو حجاب،
 عشق آيو، جنهن بڻايو ڪامياب.
 عشق اٿي پنهنجي آتش ۾ وڌو،
 راز مخفي کي ڪٿي ظاهر ڪيو.
 عشق پنهنجي راه ڏيکاري ڇڏي،
 خود بخود حاصل ٿي دولت عشق جي.
 درد دل جي ڳالهه ٻڌ وٽ نيڪ راه،
 خود نمائيءَ سان مبدا ٿئين تباها.
 هن خودي کان خود ڪيو بيزار عشق،
 دل بڻائي قابل- ديدار عشق.
 عشق ميٽي ٿو ڇڏي باطل خيال،
 شير آڏو جانور جي چيا مجال.
 عشق جي پڻ شير وانگر آهي چال،
 جو هڪالي ٿو ڪڍي هر هڪ خيال.
 جانور ان جهنگ کان رهندا پري،

شير جنهن ۾ جاءِ پنهنجي ٿو ڪري.
 حال جي هي ڳالهه آهي ڪر خيال،
 ڦال جو ناهي قصو ڇڏ ڦيل و ڦال.
 جنهن جي دل ۾ عشق خيمو ٿو هڻي،
 پنهنجي هستي تان اهو هٿ ٿو ڪڍي.
 عشق پوڙها ٿو بڻائي نوجوان،
 ناتوانن کي ڪري ٿو پهلوڻ.
 پنهنجي هستي کان ڇڏائي ٿو ڇڏي،
 بيٺو حاڪم بڻائي ٿو ڇڏي.
 مان ٻڌايان ٿو ته آهي عشق شاه،
 عشق آڏو ڄاڻ هر هستي تباہ.
 هن سخن کي شعر گوئي تون نه ڄاڻ،
 آيتن وانگر مٿس ايمان آڻ.

ڪپر آهيان، ڪپر آهيان، ڪپر مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

سر وڃي تنهنجو ته ڏي ۽ شاد ٿي،
 پنهنجي هستي کان، مگر آزاد ٿي.
 راز وحدت جو سراسر ڪول تون،
 هل سڌو حق ٻول ۽ حق ڳول تون.
 عاشقن کي خاص آگاهي ملي،
 عالمن کي ڇا خبر اسرار جي.
 آهي مولائي جو قسم هي حق جي راه،
 ويجهڙو آهي انهي رستي ۾ شاه.
 ڪين ملندي راه ٻي هن کان سواءِ،
 هي سڄو رستو ٻڌايو مصطفيٰ.
 عشق پڌرو ٿو ملامت سان رهي،

شان و شوڪت کان سدائين ٿو ٽهي.
 ڪين رهندي عشق جي هستي لڪل،
 ڏس پڌر پٽ ۾ سندس خيمو لڳل.
 ڪيئن پڌر پٽ ۾ اهو خيمو لڪي،
 جو سڄي دنيا ۾ ظاهر ٿو رهي.
 عشق بيشڪ هڪ تماشا گاهه آهي،
 جنهن نه ڄاتو ان کي سو گمراهه آهي.
 هر طرح ان ۾ ملامت ٿي رهي،
 ٻڌ سخن ۽ سمجھ ساري راز کي.
 ڪين ڇڏ هرگز ملامت جي پچر،
 ڇو ته ٿيندين ان منجهان تون بهره ور.
 ريءَ ملامت عشق رهندو ڪٿ به ڪين،
 هن حقيقت ۾ بلاشڪ رک يقين.
 عاشقن هر نيڪنامي ڪئي ڦٽي،
 تنهن ڪري ڪونين ۾ ويٺا ڪٿي.
 تن جي آڏو ڪجهه به ناهن ٻئي جهان،
 هن حقيقت ۾ ڪندو ڪهڙو گمان.
 تن جي آڏو آهي هي دم جو جهان،
 آهي سو دم جو جهان غم جو جهان.
 عشق وارن لاءِ جڳ آهي فنا،
 ترڪ دنيا سان جي ماڻن ٿا بقا.
 ڄاڻ حق جو نور سڀ ارض و سما،
 اک پٽي ڏس ان جي قدرت جا لقا.
 آدمي جي روپ ۾ بي روپ يار،
 مصطفيٰ جي نام سان ٿيو اشڪار.
 جنهن نه ڄاتو ان کي سو گمراهه ٿيو،
 ڄاڻ واري سان خدا همراه ٿيو.
 ”من راني“ پاڻ فرمايو نبي،

جنهن سڃاتو ان کي، تنهن هستي ڇڏي.
بر فلڪ احمد، احد ٿيو عرش تي،
هت سڏايائين محمد فرش تي.
فرق احمد ۽ احد ۾ تون نه ڪرم
ڄاڻ ساڳيو ئي محمد سرسِر.
مصطفيٰ جي راه حق جي راه آه،
جنهن ڇڏي هي راه سو گمراه آه.
پن جهانن ۾ محمد نامدار،
شاه اعظم آهي بيشڪ شهنسوار.
خود وٺي آيو احد احمد جو نام،
پن جهانن جو ڪيائين اهتمام.
ڇا ٻڌايان حال ڪنهن بيدرد کي،
ڇو ته هي رستو وٺن ٿا مرد ڪي.
جي اڃا آهين خودي سان محترم،
رڪ نه هن درياه ۾ پنهنجو قدم.
اڄ عدم جي بحر ۾ ٿي بي مثال،
پس هميشه پنهنجي جانب جو جمال.
مون اُتان پنهنجو ڪيو شوريدہ حال،
بند ٿي منهنجي هميشه قيل قال.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

ڄاڻ پن کي هڪ هميشه پاڪباز،
جلد منهنجي گفتگو جو سمجھ راز.
مرد مولِي جا بيائي کي وسار،
يار سان هڪ ٿي هميشه گڏ گذار.
هڪ نبوت جو اکر آندو هتي،

هڪ وڏي جو وڏو اندو هتي.
 هڪ ٿي آيو انبيا جو رهنما،
 هڪ ٿي آيو اوليا جو پيشوا.
 هي سمورو آهي هڪڙي جو بيان،
 سمجھ واري وٽ نه رهندو ڪو گمان.
 هو ٿو ٻولي ناهي منهنجي گفتگو،
 ٻول هڪ ۽ ٻول ٻيو هڪ اي راهرو!
 جو چوي ٿو يار سو ئي ٿو چوان،
 حڪم جي تعميل وينو ٿو ڪيان.
 گفتگو منهنجي سراسر راز آهي،
 اصل ۾ ان يار جو آواز آهي.
 مان ڪٿي منهنجي نه معلومات آهي،
 ظاهر و باطن خدا جي ذات آهي.
 بادشاهي پوش پهري ٿو ڪڏهن،
 گودڙيءَ ۾ لعل بڻجي ٿو ڪڏهن.
 پٽ ڪڏهن پهري ڪڏهن پائي کٽو،
 چنڊ ڪڏهن آهي ڪڏهن ماري مٽو.
 آهي آدم خود حوا سان هو ڪڏهن،
 آهي بلقيس ۽ سليمان هو ڪڏهن.
 هو ڪڏهن گريان ڪڏهن خندان رهي،
 هو ڪڏهن عيسيٰ ڪڏهن عمران رهي.
 هو ڪڏهن خاصو صحابي ۽ رسول،
 هو ڪڏهن بڻجي ٿو اولاد-بتول.
 هو ڪڏهن آهي عبیدالله پير،
 هو ڪڏهن صاحبذنو روشن ضمير.
 آهي ان هڪڙي جي سڀ ذات و صفات،
 ڄاڻ هڪڙي جي جڳهه هي ڪائنات.
 هيڪڙائي ۾ رهي ٿو پاڻ هڪ،

تون به ان هڪڙي کي هر دم ڄاڻ هڪ.
 سمجھ، ڏس ۽ چئو هميشه يار هڪ،
 ظاهر و باطن ٿيو دلدار هڪ.
 ڏس به هڪ ۽ چئو به هڪ ۽ ڄاڻ هڪ،
 جيئن رهي هر دم ڪنو تو ساڻ هڪ.
 آهي ڦوٽو پاڻ پاڻيءَ جو شريڪ،
 اصل ۾ الله ڄاڻي ٿو وڌيڪ.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

چڏ انهن لاهن ۽ چاڙهن جي پچر،
 عشق جي مستي ۾ اي دل ڪر گذر.
 جلد اي دل دوجهان کي ڪر ڦٽو،
 جيئن ڏسين تون عشق جو عالم چٽو.
 پير عبدالحق اسان جو رهنما،
 جنهن اڳيان هڪ شخص آيو پارسا.
 باادب ٿي ان چيو: ”اي شاه-دين،
 مون کي سمجهايو اوهان ”عين اليقين“.
 پير فرمايس ته ”بت اي نيڪ، فال،
 تو پڇيو مون کان اهو سهڻو سوال.
 هن طرح علم اليقين آهي عيان،
 باه جيئن معلوم ٿئي دونهن منجهان.
 صاف دونهن مان حقيقت ٿي ملي،
 باه مان نڪري هوا ڏي ٿو هلي.
 تو اهو علم اليقين سمجهيو صفاءِ
 بت هينئر عين اليقين جي ماجرا.
 هن طرح عين اليقين حاصل ڪجي،

باھ کي ويجهو وڃي ۽ سچجي.
 جي ڪيئي عين اليقين کي دل نشين،
 غور سان بد تون هينئر حق اليقين.
 پاڻ پنهنجو آڳ ۾ اڇلائجي،
 پنهنجي هستي کي سراسر مٽجي.
 هي ٿيو حق اليقين تحقيق ڄاڻ،
 ٿي فنا، ان مان بقا جو ماڳ ماڻ.
 تن بدن فاني ٿيا هڪ ذات ۾،
 نور ظاهر ٿي ويو ظلمات ۾.
 پنهنجي هستي کي ڪري ڇڏ ڳم صفاءِ
 بيخودي سان ڪر اناالحق جي صدا.
 دم اناالحق جو اچي ٿو حق وٽان،
 هي حقيقت ڄاڻ تون ويساه سان.
 جيڪڏهن دل سان وٺين هن راه کي،
 بيگمان حاصل ڪرين الله کي.
 عشق ڏس طرحين تماشا ٿو ڪري،
 ڪيئن ته اٿي ٿو نرالي جاءِ تي.
 جيئن جو پنهنجو پاڻ ڏيکاري ٿو عشق،
 جان و تن کي جلد ۾ ڳاري ٿو عشق.
 نور کي ڳولن ٿا پاڇا جابجا،
 پر ٿين ٿا نور جي آڏو فنا.
 هن طرح جيڪو به ڳولي ٿو خدا،
 سو خدا آڏو ٿئي ٿو خود فنا.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

هڪ ڏهاڙي هڪ سڄي سالڪ صفاءِ

منهنجي مرشد وٽ اچي ڪئي هي صدا:
 ”هت اچي حاضر ٿيان تو هر گهڙي،
 ڇا هتي پڻ ٿيندي منهنجي رهبري.
 ڇا هتي پڻ هت ۾ دامن کي ڪبو،
 پنهنجي مرشد سان سدا رهيو ڪنو؟“
 پير مشڪي ۽ چيو اُن مرد کي،
 ”مان اسان کان هوءَ جڳهه آهي مٿي.
 پاڻ پنهنجو ڄاڻ ۽ مون کي سڃاڻ،
 منهنجي دامن کي وٺي رک منهنجي ڄاڻ.
 هيڪڙائيءَ ۾ سدا هجيو هتي،
 هيڪڙائيءَ ۾ ٻيو آهي ڪٿي! .
 هن حقيقت تي برادر غور ڪر،
 ڇڄ سڪندر واري ڀت کي سربر.
 تنهنجي هستي ڀت سڪندر جي بڻي،
 باخبر بڻجي انهيءَ کي ڇڄ ڪٿي.
 ڀت ڀڄڻ ڌاران نه ملندو دڳ سڌو،
 ناهي سڀ ڪنهن کي پتو هن رمز جو .

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

ڇڏ ڪٿي ڪشف ۽ ڪرامت جي پڇر،
 هي دعائن جا دلاسا دور ڪر.
 راه مولِي جي لطيفن ۾ نه آه،
 عشق وارو غم وظيفن ۾ نه آه.
 قلب، روح ۽ نفس وارو ذڪر ڇڏ،
 پر نه درد-عشق وارو فڪر ڇڏ.
 اصل ۾ سارو ٺڳيءَ جو ٺاه آه،

راهر و هر دم هتي گمراه آه.
 ذکر قلبي ۾ وڌن ٿا وسوسا،
 عاشقن جي راهه ٻي آهي صفا.
 ڪا سڀي هي راهه ڪن ٿا اختيار،
 جنهن تي ناهي واقفن کي اعتبار.
 هي سراسر آهي، شيطاني عمل،
 بيخودي ۾ آهي سبحاني عمل.
 ڇڏ لطفن جي نمائش جي پچر،
 هي نمائش آهي ذلت سربر.
 عام ليکي هو ولي الله آه،
 پر اها جور و جفا جي راهه آه.
 ورد بيشڪ آهي، ليڪن درد ناهه،
 درد ڌازان ڪوبه ڪامل مرد ناهه.
 ڊوه سان حيله بهانا ٿو ڪرين،
 بي سبب مڪر ۽ دغا ۾ ٿو مرين.
 جو ٻيائي کي ڇڏي هوشيار ٿيو،
 جان و دل ڏئي يار کي خود يار ٿيو.
 حق بنا دنيا ۾ ناهي ڪو ٻيو،
 باخبر ٿي رک پتو هن راز جو.
 حق بنا ڪونين ۾ ڪونهي ٻيو،
 آهي فرمودو اهو توحيد جو.
 ڪيئن ڪٿي مان ڪيچ بنجي ٿا پون،
 ڏس وري سي ماڻ ۾ ٿا ماڇن.
 ڪيئن خدائي ۾ خدا گم ٿو رهي،
 بادشاهي تي گدائي ۾ چڻي،
 بحر ڪيڏو موج ۾ مخفي ٿيو،
 آهي پاڻيءَ جي مٿان پردو پيو.
 بحر کان ٻاهر ٿيو پاڻي ڦڙو،

بحر سڏبو بحر جي اندر اهو.
بحر توڙي نهر سارو آهي آب،
هر ذري جو مرڪز آهي آفتاب.
موجزن درياه دل ۾ ٿو رهي،
هي قلم ٿو 'راز نامي' کي لکي.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

مان نٿو ٻوليان اهو ٻولي ٿو پاڻ،
مان نٿو ڳوليان اهو ڳولي ٿو پاڻ.
مان نڪي مسلم نڪي ڪافر ڪٿو،
منتر ۽ جادو منجهان ڄاڻان نٿو.
ملحد ۽ زنديق ناهيان بي گمان،
دور آهيان انت ۾ بي انت کان.
مان نه آهيان بزرگ ۽ ڪو شيخ پير،
فقر جي تڪميل ۾ آهيان فقير.
عابد ۽ زاهد گدا مون کي نه ڄاڻ،
پيشوا ۽ پارسا مون کي نه ڄاڻ.
مفتي و ملا نڪي قاضي ٿيس،
هر طرح هر حال ۾ راضي ٿيس.
مان نڪي نوڪر نڪي آقا غلام،
سڀ کي سچ پچ دور کان آهي سلام.
دور آهيان دين ۽ اسلام کان،
ويجهڙو حق ٿو رهي هن رمز سان.
هن طلسمي رنگ ۾ رهجي ويس،
عشق جي ميدان ۾ پهچي ويس.
ٻڌ سراسر راز وارو هي سخن،

دور ڪر سڀ مان، اسان ۽ جان تن.
 جيڪي دروازا هيا، تن کي ڇڏيم،
 يار پنهنجي شهر مان حاصل ڪيم.
 دم انا الحق جو هٿان ٿو دار تي،
 جنهن جو غوغا ساري دنيا تي ٻڌي.
 عشق جون موجون رهن ٿيون بي ڪنار،
 راز عالم ۾ ٿين ٿا اشڪار.
 مثل- حيدر فتح ڪر خير جو ڪوٽ،
 هل هنئين سان هوت ڏي غازي تي گهوت.
 پيچ ڪٿي هي ڪوٽ خير جي مثال،
 دوجهان ۾ جيئن ڪرين حاصل ڪمال.
 صدق دل سان علم سک توحيد جو،
 پيٽ وارو علم ڪر سارو ڦٽو.
 دوش تي منصور جي جهنڊو رکيم،
 ان جي بريق کي مٿان کولي ڇڏيم.
 مان ڪيان ٿو ان جي رمزن جي پچار،
 جيئن ٿئي دنيا سڄي تي اشڪار.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

مٿي وٺي توحيد جي مخمور ٿيس،
 ملحدن ڄاتو ته مان مشهور ٿيس.
 هر هميشه پي شراب ۽ پي شراب،
 لاهم تسبيح ۽ مڙهي جو حجاب.
 پاڻ کان شيخي بزرگي دور ڪر،
 ڇڏ اميري ۽ وزيري جي پڇر.
 ماءُ پيءُ پٽ زال وارو ميل ڏس،

ڪيئن نه پٿريو آهي قدرت ڪيل ڏس.
 عام ڪي ان ڳالهه جو ناهي پتو،
 حشر ڇا ٿيندو انهي احوال جو.
 ڇڏ انهن وردن وظيفن جي پڇر،
 عشق ڌاران ڪجهه نه ٿيندو ڪارگر.
 توڙ تسبيح ۽ مصليٰ ڪي وسار،
 پاڻ تان چوغو بزرگي جو اتار.
 پنهنجي قاتل گودڙي ڪي باهه ڏي،
 هر طرح سان ڇڏ ٺڳيءَ جي ٺاهه ڪي.
 چست ٿي ڪيڏيون نمازون ٿو پڙهين،
 سست موليٰ جي طلب ۾ ٿو رهين.
 خلق جو خادم ٿي مخدومي وسار،
 خوءِ فرعوني ڇڏي ڏي هوش ڌار.
 جو رهيو مخدوم سو محروم ٿيو،
 جو رهيو محروم سو مخدوم ٿيو.
 ناهي مخدومي ۾ رندن جو گذر،
 آفتون آهن انهي ۾ سربسر.
 ڄاڻاڻ ۾ اصل تنهنجو ڇا هيو،
 ڪيئن فرشتن تو اڳيان سجدو ڪيو.
 هت اچي غافل غلامي ٿو ڪرين،
 عبد ٿي سڀ جي سلامي ٿو ڪرين.
 بادشاهي مان بڻايائون غلام،
 سخت حيرت ۾ رهان ٿو والسلام.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

جي منور ٿو ڏسين شمس و قمر،

تن کي خود روشن ڪيو تنهنجي نظر.
 ڏس وري هي برگ۔ گل شاخ ۽ شجر،
 بهرور، جن کي ڪيو تنهنجي نظر.
 آسمان تي تنهنجي اک جو نور آھ.
 ڇا ڏسي جيڪو نظر کان دور آھ.
 تنهنجي اک هر راز کي ظاهر ڪيو،
 پر نٿو توکي پوي پنهنجو پتو.
 تيز تلوار آهي مستن جي نظر،
 پڇ پري مون کان هتي وڃ ڪر حذر.
 آهي مستي سان ڀريل منهنجي نگاه،
 هٿ پري زاهد مبادا ٿين تباھ.
 سربسر آهي اها خوني نظر،
 غير واصل کي ڪندي زير و زبر.
 آهي مستي سان ڀريل منهنجي نگاه،
 دور ٿي ان کان هميشه گهر پناه.
 ناهي هرگز منهنجي معمولي نظر،
 وٺ خزانو عشق جو ڏي جلد سر.
 شينهن جي اک ڏي ڏسڻ دشوار آھ،
 پر ڏسي سو جنهن کي حاصل يار آھ.
 منهنجي اک ديدار جي قابل بڻي،
 ڪيئن نه هرڪنهن واسطي قاتل بڻي.
 آهي منهنجي اک مثال۔ ذوالفقار،
 جنهن کي چڻ هٿ ۾ کنيو حيدر ڪرار.
 ڪير سهندو عاشقن جي اک جو تاب،
 پنهنجي هستي کي وڃائيندو شتاب.
 آهي صورت کان سواءِ منهنجي نظر،
 پاڪ اعليٰ ذات بيشڪ سربسر.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

اڳ ۾ پنهنجي ماءُ مان پيدا ٿين،
پوءِ دائي جي هٿن ۾ تون وٺين.
پرورش ڪئي تنهنجي دائي چار ڏينهن،
تو لڳايو آهي ان سان پنهنجو نينهن.
ڇڏ انهي دائي کي مادر کي سڃاڻ،
ڪر پري هي غير جي پوشاڪ پاڻ.
تنهنجو خلقيندڙ خدا آهي ٻيو،
معجزو سمجهين متان تون ماءُ جو.
جسم جي دائي جو واري ڇڏ اڪر،
جسم توڙي جان و دل جي ڇڏ پچر.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

ٿورڙو پاڻي اگر ٿئي ٿو روان،
موج دريا ۾ هڻي ٿو زور سان.
دم هڻي دريا ٿو سمجهي پاڻ کي،
جابجا پنهنجو ئي غوغا ٿو ٻڌي.
جيڪڏهن پاڻي کي ڪجهه رستو ملي،
موج سان مهران بڻجي سو وهي.
راهه جاري ٿي ته جهٽ دريا ٿيو،
ان جي لهرن جو لقاء پيدا ٿيو.
هڪ جڳهه تان سير بڻجي ٿي وڃي،
جا گهڻين پيڙين جا تختا ٿي پڇي.
پاڻ خود هڪ موجزن درياءَ ڇڏي،

هت لٽا آهيون مٽيءَ جي ملڪ تي.
 ٻن جڳن ۾ ڪج ڪلاهي ٿا ڪيون،
 خود گدا هوندي به شاهي ٿا ڪيون.
 جابجا آهي سدا هڪ ذات. حق،
 خود انالحق جو پڙهايائون سبق.
 بحر معنيٰ جو ڪليو منهنجي مٿان،
 ”لا“ ڇڏي ”الا“ ۾ آيس عشق سان.
 اصل ۾ تون بحر آهين بي ڪنار،
 تو منجهان موجون اٿن ٿيون بي شمار.
 فرق ناهي موج ۽ مهراڻ ۾،
 سڄ تہ سڀ ڪجهه آهي پنهنجو پاڻ ۾.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ تو رهان.

آهي موجودات موجن جي مثال،
 جنهن ۾ حق جي ذات جو آهي ڪمال.
 اي سڄڻ تون پنهنجي دل کي صاف ڪر،
 پاڻ اڳ ۾ ڇا هئين انصاف ڪر.
 هي سڀئي قانون رسمي ڪر ڦٽا،
 پنهنجي ننگ و نام کي تون ڇڏ صفا.
 رسم جي ڦندي ۾ هيئن ڦاسي نه وڃ،
 غرق ڪر رسمن کي منهنجي ڳالهه مڃ.
 ڪيترا پاڻيءَ جا چشما ڌار ڌار،
 چنڊ جي چهري کي ڪن ٿا آشڪار.
 آهي چشمن ۾ سندس فاني مڪان،
 روشني قائم رهي ٿي چنڊ سان.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

خلق جي هر رسم کان آزاد ٿي،
ياد ڪر هڪ يار کي آباد ٿي.
هر طرح جي رسم کي تون ڏي ڏٺو،
پاڻ وڪڻي هن محبت جو سٺو.
رسم جي هر راه شيطاني بڻي،
خود شناسي راه رحماني بڻي.
رسم جي هر ڪار دجالي رهي،
دل الاهي عشق کان خالي رهي.
دور ٿي دجال کان تون دور ٿي،
عاشقي جي راه ۾ مشهور ٿي.
ريت رسمن ۾ رهي ٿي ڪافري،
اهي ساري بت پرستي آذري.
ڪفر ۽ اسلام جون پاڙون پٽي،
مون مسلماني ڇڏي پنهنجي مٽي.
هر طرح سان مون مسلماني ڇڏي،
مذهب و ملت پٽي پنهنجي مڏي.
مذهبن سان ناهي منهنجو واسطو،
مان انهيءَ ڪتراڳ مان ڄاڻان نٿو.
بت پرستي آهي رسمن ۾ صفا،
هيءَ حقيقت آهي ڄاڻي هڪ خدا.
روڳ رسمن جو پري ڪر پاڻ کان،
عشق رک لولاڪ واري شاه سان.
ڄاڻ رسمن کي صفا زنجير دام،
جن ۾ ڦاسي ٿا وڃن ماڻهو مدام.

اي سڄڻ هن دام کي ٽوڙڻ کڀي
 منهن زماني کان صفا موڙڻ کڀي.
 جي زماني کان قدم ٻاهر ڪرين،
 راز حاصل سربسر هر هر ڪرين.
 سڀ کي سوگهو ٿو ڪري رسمن جو دام،
 جو بچيو ان کان سو آهي شاد ڪام.
 مرد سو آهي جو ٽوڙي دام کي،
 هي جهان ڇا؟ هو جهان هڪدم ڇڏي.
 عشق جون رمزون ڪيان ٿو آشڪار،
 دين ۽ دنيا جي جهڳڙن کي وسار.
 ننگ و نام ۽ ريت رسمن کي وسار،
 ڪافري ڇڏ تون موحد ٿي گذار.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

آهي ان جو اسم، اسمن ۾ نهان،
 سڀ فنا آهي، اهو آهي عيان.
 اسم ايڏا ڇا ڪندين اثبات ۾،
 محو ڪر اسمن کي ان جي ذات ۾.
 آهي اسمن ۾ سمورو اختلاف،
 ڄاڻ معنيٰ کي ته سڀ ڪجهه آه صاف.
 تون فلاڻو پٽ فلاڻي جو نه چئو،
 پاڻ تون آهين اهو ناهي ٻيو.
 بحر گم موجن ۾ پنهنجو پاڻ ٿيو،
 نيٺ موجن مان وري مھراڻ ٿيو.
 گم ٿيون موجون ته دريا دم هنيو،
 سڀ ڪجهه آهيان مان نه آهي غير ڪو.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

مون کي طنبورو بنائي پاڻ يار،
ڪيئن وڃائيندو وڃي ٿو آشڪار.
مون منجهان نغما ٿا نڪرن بيشمار،
سي ٻڌي وٽ قرب سان اي قربدار.
سر ڪڍي ٿو سوز مان هي ساز ٻڌ،
هر نموني جا اچي آواز ٻڌ.
يار جي هٿ سان وڃي ٿي ان جي تار،
راز قدرت جا ٿين ٿا آشڪار.
هجر جي يا وصل جي ٻولي ڪڏهن،
حال مستي جي ڪري هولي ڪڏهن.
ڪجهه نٿو ٿئي حڪم ان جي کان سواءِ،
پنهنجي هستي کي مٽائي ڇڏ صفا.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

منهنجو ڏاڏو مشهر صاحبڏنو،
جو محمدحافظ اعليٰ شان هو.
هڪ ڏهاڙي شهر کان ٻاهر ٿيو،
سير خاطر واٽ ورتيون ٿي ويو.
ڪوٽڙي ۽ ڏيوڻي جي درميان،
هڪ اگهاڙي مست عورت ٿي عيان.
اصل ۾ ”بصري“ انهيءَ جو نام هو،
جنهن جي حالت کان نه واقف عام هو.
ويجهڙو خواجہ جي بيهي پاڪباز،

درد واري دانهن ڪئي هڪ دلنواز:
 ”ڏس ته توکي ڪيئن نه ساري ٿو خدام
 تون خدا کان چو ٿيو آهين جدا.“
 بيت سنڌي ۾ ٻڌايائين ٻه ٽي،
 پيش خدمت ٿو ڪيان تن کي هتي:
 ”چري ڪري بصري، ڪري تا ڪر نانهن،
 وٺي پرائي وهانءِ تنجو هنڌو تا هي ٿيو.
 جتان گهڻو جڳ ۾، پر جڻ نه جيئن ڏئي،
 باب نه پڙهج بي، هج الوده الف سان.
 ورساڻ وجهڻو ڪاڻ، ڪرسان ڪليو سمهين،
 آيل هي اهڃاڻ، جو ڪڻ ڇڏي ته ابرين.“
 هي ٻڌي خواجه صفا بيخود ٿيو،
 سربسر عاشق بڻيو الله جو.
 پنهنجو پٽڪو پاڻ اڇلايائين مٿان،
 مٿي محبت جي چڪيائين چاه مان.
 بس محبت کان سوا سڀ ڪجهه ڇڏي،
 جهنگ ۾ ويهي رهيو گوڏا گڏي.
 چهل چاليها ڪڍيا جيئن مرد- راه،
 پوءِ هلي آيو عبیدالله شاه.
 پاڻ خواجه کي ٻڌايائين مريد،
 لامڪان تائين پڄاڻيائينس ديد.
 راز وحدت جو مليس مرشد هٿان،
 حسن- جانان جلوه گر ٿيس دل مٿان.
 آهي الفت جي اهائي شاهراه،
 رک طلب هڪ يار جي ٻئي کي نه چاه.
 بس عبیدالله اسان جو شاه هو،
 هر طرح هر حال ۾ همراه هو.
 هو سراپا نور هو مرد- ڪمال،

ڪوڙ، جنهن پيدا ڪيا عيسيٰ مثال.
 خضر خادم هو سندس درگاه جو.
 هر ولي چڻ هو سپاهي شاه جو.
 ان جو هر دربان سڪندر جي مثال،
 چٽ ولايت جو هيس سر تي بحال.
 ڪيترا خاقان وخسر و قيقباد
 جمر ڇا داراءِ نوڪري ۾ شاد، شاد.
 چڻ هيا ”شيلي“ ”جنيد“ ان جا مريد
 معتقد ”ذوالنون“ توڙي ”بايزيد“
 هر ملڪ ان جو ثناگو بي گمان،
 غوث توڙي قطب هر هڪ مدح خوان.
 پاڻ هو آل- محمد مصطفيٰ،
 جنهن جو ڏاڏو هو علي المرتضيٰ.
 سو عبيدالله هيو نور- خدام
 خواجه حافظ رهنا جو پيشوا.
 تنهن عبيدالله هادي سرفراز
 خواجه حافظ سان رکيا راز و نیاز.
 پنهنجو مرشد پير ”عبدالحق“ سچو،
 جنهن جو اعليٰ مرتبو مولِي ڪيو.
 پير عبدالحق سخا جو بحر ٿيو،
 جڳ ۾ جنهن کوليو خزانو فيض جو.
 وصف ان جي ڪين ٿي سگهندي تمام،
 جو چوان سو ڪجهه به ناهي والسلام.
 ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.
 هي سمورا اسم ٿيا هڪ ۾ فنا،

هڪ ٿيا سارا برابر هڪ ٿيا.
 هڪ منجهان پيدا ٿيا نالا لکين،
 هڪ منجهان ٿيون صورتون اعليٰ لکين.
 ”الف“ پڙه ”بي“ ”تي“ جي وائي کي وسار،
 بت پرستي آهي ”بي“، ”تي“ جي پچار.
 الف مان پيدا ٿيا هي باب سڀ،
 تون ڦٽا ڪر تن سندا آداب سڀ.
 پيش وحدت پيو ادب جو سر پڄي،
 دور ٿيا آداب وحدت کي ڏسي.
 اوچتو وحدت جو خيمو جيئن ڪتو،
 خود بخود اڏريو پکي آداب جو.
 ٿي ادب کان پوءِ وحدت مستقيم،
 جو به چاهيو سو ڪيو سڀ ڪجهه ڪريم.
 لعل وحدت کي، ادب کي آب ڄاڻ،
 هٿ ڪري هي لعل، هرڪنهن کي سڃاڻ.
 ڇڏ وظيفا اسم وٽ الله جو،
 غير ڪڍ وٽ جابجا نالو اهو.
 ناهي ڪجهه مولِي جي نالي کان سواءِ،
 ڪاهلي آهي وظيفن ۾ صفا.
 هوش سان هل ڇڏ وظيفن جي پچر،
 دربدر چو ٿو رُلين اي بي خبر.
 راز رحمانِي جي ساري له خبر،
 ڪر وظيفن کان پري پنهنجي نظر.
 فڪر- حق جي ذات وارو رک مدام،
 پاڻ تي ٻيون لذتون سڀ ڪر حرام.
 بس انهيءَ هڪ فڪر ۾ هرگاه ره،
 ان جي وحدت کان سدا آگاه ره.
 تون نه آهين يار آهي ياد رک،

جابجا جڳ ۾ جو ڏسجي ٿو عيان،
 سو سراسر عشق آهي بيگمان.
 عشق از خود ڏس اناالحق جو ڏٺو،
 جنهن جو هر نقصان آهي فائدو.
 عشق ثابت ڪئي خدا جي پاڪ ذات،
 محو، جنهن ۾ ٿي سموري ڪائنات.
 بس هيو هڪ خاص عاشق معتبر،
 پنهنجي هستي کان سراسر بي خبر.
 وصل جي مٿي سان صفا سرشار هو،
 رمز روحانيءَ جو واقفڪار هو.
 عام سڏبو جيڪو اڪيداس هو،
 پرت وارن ۾ هميشه پاس هو.
 اصل ۾ نالو هيس ”عادل فقير“،
 مست ۽ مجذوب هو روشن ضمير.
 رمز اثباتي ۾ هو هوشيار هو،
 ”لي مع الله“ جو به واقفڪار هو.
 جان تي ظاهر ۾ پاتائين جڻيو،
 هرڪو ان جي حال کان واقف بڻيو.
 هي خبر قاضين جي ڪن تي پئي جڏهن،
 گڏ ٿيا مُلا ۽ مفتي سڀ تڏهن.
 جلد عاشق سان لڙڻ لئي ٿيا تيار،
 صبر جو دامن ڪيائون تار تار.
 اڳ ۾ هڪ سالڪ اچي ان کي چيو،
 ”پاڻ کي تو قرب جو قيدي ڪيو.
 تنهن ڪري قاضين ۽ مفتين جو سپاهي،
 توکي مارڻ ٿو اچي اي مرد- راهي.“
 رڙ ڪري عاشق ڏٺس ورندي اها،
 ”جو چيئي پهر به چئو تون مرحبا.“

جي حقيقي عشق کي حاصل ڪرين،
 پنهنجي هستي کي صفا واري ڇڏين.
 عشق جي تلوار آهي چيلهه سان،
 ڪيئن نه ان جو سير حاصل مان ڪيان.
 عشق جي تلوار جي قابو ڪندس،
 خوف اڳتي جو رکي ڪئن ويهندس.
 يار جي قدم ۾ سر قربان ڪندس،
 عالمن کي هر طرح حيران ڪندس.
 يار جي رستي ۾ قرباني ڪبي،
 محب مڙهي جي هي مهماني ڪبي.
 راز سڀ منصور جيئن ظاهر ڪبو،
 عشق سان سولي تي سر پنهنجو ڏبو.
 عاشقن جي صف ۾ جيڪو بيهندو،
 پنهنجو سر سولي اڳيان حاضر ڪندو.
 دل ۾ آهي بحر غم جو موجزن،
 موج ان جي موج ۾ آئي ٿي من.
 عشق منهنجو خون هاريندو بچاءُ
 تيغ ان جي سان ڪسڻ آهي روا.
 سر ڏيڻ هن راه ۾ آهي يلوءِ
 راز ظاهر ٿئي زبان سان عشق جو.
 يار جيئن چاهي خوشيءَ سان تيئن ڪيان،
 مان سندس قدم اڳيان قربان ٿيان.“
 اوچتو ملن اچي ڪڙڪو ڪيو،
 جن جي آڏو پاڻ ڏاڍو خوش ٿيو.
 پاڻ پنهنجو غير کان آزاد رک.
 ”قل هو الله“ آهي ”الله الصمد“
 ڄاڻ معنيٰ باليقين آهي ”احد“.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ تو رهان.

دوبدو بيهي ڪيائين هيءَ صدا:
”مرحبا صد مرحبا صدر مرحبا.
خوش هجو اي قاضيو! اي مفتيو!
پنهنجي دل جي مدعا پوري ڪيو.
جي شريعت حڪم ڏئي ٿي قتل جو،
سيگهه ۾ هي ڪوٽ هستي جو پڇو.“
حق جو ڪلمو سڀ ٻڌي حيران ٿيا،
جوش ۾ تن کي وڌا جولان ٿيا.
عالم فتيوي ڏني: ”رسوا ڪجيس،
منهن مٿان دانگي ملي گهمرائجيس.“
ڪيس چاڙهيائون گڏه تي خار مان،
لپ مٽيءَ جي ٿي هنيس خورد و ڪلان.
هر طرف هي هل ٻڌو ٿي خاص و عام،
شير هو سڀني جي وچ ۾ شاد ڪام.
عام ماڻهن ڪيس طعنا ٿي ڏنا،
هر طرف کان ٿي پتر اُن کي لڳا.
ڏاند ان کي هو چڙهيءَ جي واسطي،
سو ڪهي کائڻ لڳا ماڻهو اُتي.
هي ٻڌي عاشق صفا سڀ کي چيو:
”هن ڪڍي ڪم کان اوهان توبه ڪيو.
گوشت کائيندو جو منهنجي ڏاند جو،
پڪ انهيءَ کي موت ايندو اوچتو.
موت جي تلوار ايندي تن مٿان،
قتل ٿي ويندا هي قاضي ناگهان.“

نيٺ هن بانگي بهادر کي ڇڏي،
 ويو هليو هر ڪوئي پنهنجي جاءِ تي.
 گوشت سؤ چاليهه ماڻهن ۾ هليو،
 جن به کاڌو تن جو سڀ کي هو پتو.
 اوچتو تن جي مٿان اٿي قضا،
 جن به کاڌو ڏاند هو سيئي ڪٺا.
 جي هيا ملا ۽ مفتي سڀ مٿا،
 نيٺ ان عاشق به پورا دم ڪيا.
 مون انهيءَ بابت گهڻو ماريو مٿو،
 جڳ ۾ هرڪو ناهي طالب راز جو.
 هاءِ مخفي راز ڪيئن رهجي ويا،
 مان ٻڌايا، پر نه جڳ ظاهر ڪيا.
 ڪيستائين ٻيو ٻڌائيندس ڪلام،
 اي برادر بس ڪيان ٿو والسلام.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

سڀ سڃا عاشق وڃي رستي لڳا،
 مان هتي افسوس ڪاوان ٿو ڏکا.
 عشق وارا ويا ڇڏي هن حال ۾،
 جو اڃا تائين رهان ٿو قال ۾،
 عشق وارا ويا هليا حيران ڪري،
 جن جي خاطر جيءُ منهنجو ٿو جلي.
 عشق وارا ويا هتي حيران ڪري،
 سوز جن جي ۾ ٿي دل سڌا پري.
 دوستن وٽ عاشقن ديوا ڪيا،
 بڻجي بي گهر مون هتي ڦيرا ڪيا.

عشق وارا ويا چڏي هت واءِ واءِ،
 حال پنهنجي تي ڪيان ٿو هاءِ هاءِ.
 مون کي هن حالت ۾ حيراني ڏئي،
 عشق وارا ويا پريشاني ڏئي.
 عشق وارن کان سوا لاچار ٿيس،
 دربدر دانهون ڪري بيڪار ٿيس.
 عشق وارا جڳ چڏي آزاد ٿيا،
 جاوداني عيش سان آباد ٿيا.
 درد واريون ڪيتريون دانهون ڪندس،
 عشق وارن واسطي آهون ڪندس.
 دل ۾ تن جي درد جي جاگير آه،
 بس انهن ڳالهين جو هي تاثير آه.
 سر تي آيو عشق وارن جو فراق،
 مون کي ماري ٿو انهن جو اشتياق.
 عشق وارا ويا انهيءَ جي راه ۾،
 سڀ دعاگو ٿيا سندس درگاه ۾.
 غم جي رمزن کي سڃاڻي ڪر نظرم
 جيئن پوي توکي حقيقت جي خبر.
 پير عبدالحق اسان جو يار ڏس،
 حق جي رمزن جا لکين اسرار ڏس.
 حق ڏنيون جنهن کي هزارين حڪمتون،
 هر گهڙي آهن مٿس لک رحمتون.
 پاڻ هادي رهنما، جنهن جو ٿيو،
 حق جي رمزن جو پتو ان کي پيو.
 جنهن کي بخشائين پيالو فقر جو،
 ان جو پارس سان وڃي پاسو لڳو.
 عشق جي جوهر کي حق جي ذات ڄاڻ،
 آيتون حق جون ڏسي ان کي سڃاڻ.

هر صفت موليٰ جي هت آيو ڪٿي،
 غير ناهي آهي ساڳيو ئي ڌڻي.
 جڳ جي شاهي ۽ بزرگي کان مٿي،
 هن خدائي کي پڄاڻين ڪٿي.
 دڳ وٺاڻين سڌو درويش کي،
 مٿي محبت جي پيارائين سڌي.
 ڪوڙ مون جهڙا سندس در تي مريد،
 سر ڏيڻ ۾ جيڪي سمجهن پنهنجي عيد.
 پنج پٽ هن عشق جي سلطان جا،
 گنج آهن دين ۽ ايمان جا.
 ڇا ڪري سگهندي زبان تن جي ثناء،
 پاڻ آهن پنهنجو مٿ عارف سچا.
 منهنجو پهريون پيرزادو با اصول،
 مرحبا آهي محمد وٽ قبول.
 خود صفا تحقيق جا گوهر ڪري،
 غير جي تقليد کان ٽٽي ٿو پري.
 دين ۾ دائم رهيس هڪ مشغول،
 معرفت جي ذڪر جو ۽ فڪر جو.
 آهي هادي رهنما بيشڪ ڀلو،
 مصطفيٰ ۽ مرتضيٰ جو دادلو.
 اوليا ۽ انبيا جو پيشوا،
 حق جو بندو خاص جڳ جو رهنما.
 جنهن جي آڏو پئي جهان آهن ڦڙو،
 عرش رسي، جنهن اڳيان هڪڙو ڌرو.
 آهي معنيٰ جو خزانو هي فقير،
 جو بزرگي ۾ رهي ٿو بي نظير.
 پير زين الدين ٻيو والا صفات،
 آهي هر هادي جي زينت جنهن جي ذات.

آهي ساڳيو سر انهيءَ هڪڙي ۾ پاڻ،
 تون به هڪڙي ۾ اهوئي سر سڃاڻ.
 دين محمد آهي ثالث دلربا،
 عشق واري سلسلي جو رهنما.
 پيشوا چوڻون محمد جو ولي،
 فخر دنيا جو سچو عاشق سخي.
 بعد ۾ خاصو خداداد آهي پير،
 عشق واري راه ۾ روشن ضمير.
 هي سمورا نام ٿيا هڪ نام جا،
 يار هڪڙو آهي بيشڪ جابجا.
 هڪ منجهان هر هڪ لقا پيدا ٿيو،
 عقل کي هن حال حيرت ۾ وڌو.
 هڪ اهوئي سر هتي آيو هلي،
 اصل ۾ اهي حقيقت هيءَ پڪي.
 تون انهيءَ ڪثرت ۾ وحدت کي سڃاڻ،
 سچ تـر وحدت آهي ڪثرت پنهنجو پاڻ.
 هت قلم جو سر صفا ڪٽجي ويو،
 جو هيو لکڻو اهو لکجي ويو.
 هي خدائي ٿيو سندس در جو غلام،
 ”راز نامو“ ختم ٿيو بس والسلام.
 حڪم ان جي سان کلي ٻيهر زبان،
 جيئن چيو مون کي سچڻ تيئن ٿو چوان.
 مختصر آهي برابر هي ڪلام،
 فائدو حاصل ڪري هر خاص و عام.
 خون مان پوڙي قلم کي ٻار ٻار،
 هن رسالي کي ڪيو مون اشڪار.
 عشق جا اسرار ظاهر ٿو ڪيان،
 محو آهن ذڪر ۾ دل ۽ زبان.

ڪنهن کي طاقت ناهي جو خطرو ڏئي،
 حڪم ان جي ساڻ هلچل ٿي رهي.
 عام ماڻهن کان پري ڪن ۾ اچي،
 يار مون سان ڳالهه ڪئي اسرار جي.
 ڪي ڏهاڙا بند هئي منهنجي زبان،
 اوچتو هي بار ايو دل مٿان.
 فرض سنت مستحب کي خاص و عام،
 نفل واجب سان پڙهن ٿا صبح و شام.
 ياد هرڪو ٿو ڪري قرآن کي،
 پر وظيفن سان نٿو مولِي ملي.
 هو پڙهن ٿا جيئن اجورو ڪوملي،
 جيءُ سندن جهوري انهيءَ ۾ ٿو جهجي.
 نفس پنهنجي کي ڦٽو ڪر وٽ خدا،
 جسم ڪر مولِي جي رستي ۾ فدا.
 ٻڌ ڌار سالڪ سخن منهنجو سچو،
 دل ۾ ان جي عشق جو ديرو لڳو.
 حال ۾ هر هڪ سخن ڄاڻو بجا،
 حال ڌاران آهي هر گفتو خطا.
 ڪيفيت ڄاڻي نه ڪنهن هن حال جي،
 آهي ساڳي ڳالهه حال ۽ قال جي.
 دينداريءَ کي صفا واري ڇڏيم،
 هن مسلمانن کي ميساري ڇڏيم.
 بس پڇي ويا زهد، علم ۽ قيل و قال،
 ويو زماني تان ڪڇي منهنجو خيال.
 آڱ ۾ اڇلائي ڇڏ سارا ڪتاب،
 ٻڌ ”خدائي“ جي حڪايت لاجواب.
 عقل جان ۽ دل ۾ آهي سڀ ٺڳي،
 غيب کان اهڙي خبر مون کي ملي.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

ڪجهه ته ماضيءَ جو تصور دل ۾ ڪر،
پنهنجي گذريل صورتن تي ڪر نظر.
تنهنجي پيري ۽ جواني جو مثال،
ڄڻ ته هڪڙو خواب هو يا ڪو خيال.
خواب غفلت جو ڇڏي بيدار ٿي،
حال پنهنجي کان سڄڻ هوشيار ٿي.
ڄاڻ ساريون صورتون خواب ۽ خيال،
ٻڌ ذرا ويساه سان منهنجي مقال.
سمجهه هن صورت جي هستي کي فنا،
پاڻ کي هر دم انهيءَ کان رک جدا.
جيڪي وهي صورتون سمجهي ٿو پاڻ،
هي به تن ئي صورتن وانگر سڃاڻ.
پاڪ معنيٰ سان ڪري ڇڏ پاڻ کي،
هل سدائين تون سدو هن راه تي.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

اسم ذاتي جو هميشه ذڪر ڪر،
ذڪر ۾ مشغول ره ۽ فڪر ڪر.
ذڪر جي تشيل آهي سؤ سپاه،
فڪر آهي ڄڻ ته ان جو بادشاه.
شاه لشڪر کان سواءِ لاچار آه،
شاه ري لشڪر وري بيڪار آه.
شاه جي عزت وڌائي ٿو سپاه،

ياد ڪر هي خاص نڪتو خيرخواه.
ذڪر سان ئي پنهنجي هستيءَ کي وسار.
جسم کان بيهوش ره ليل و نهار.
ذڪر جو فرمان موليٰ ٿو ڪري،
تنهن ڪري هي فرض بڻجي ٿو رهي.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

آهي ڪن پيٽن ۾ هڪ مشهور وڻ،
جنهن کي چندن ٿا چون سڀ اي سڄڻ!.
ان جي ڪل شاخون ۽ پن سڀ سرسره،
هر هميشه ٿا رهن خوشبو ۾ تر.
ان جي پرسان پيا به آهن اي سڄڻ!،
ڪيترائي مختلف جنسن جا وڻ.
جيئن هتي هر دم هوائون ٿيون گهلن،
وڻ سڀئي چندن جي خوشبو ٿا وٺن.
ان جي نالي ۾ سمورا ٿا اچن،
اصلي نالا تن جا گم ٿي ٿا وڃن.
هر شجر اهڙيءَ طرح چندن ٿيو،
ڄڻ ته چندن آهي چندن مان ڦٽو.
هر شجر چندن ٿو سڏجي هر گهڙي،
ان منجهان خوشبو اچي ٿي مشڪ جي.
آهي پر اسرار هي وڻ ايترو،
ڪنهن به ان کي ناهي ظاهر ۾ ڏٺو.
جو اُتي ويندو اهو ٿيندو فنا،
سر وڃائيندو انهيءَ وڻ ۾ صفا.
حادثا هڪڙي ذات هر شيءِ ۾ عيان،

هي مڪان آهي برابر لامڪان.
 اڳ ۾ پنهنجي هوڏ هستي کي وسار،
 پوءِ بلاشڪ ڪر اناالحق جي پڪار.
 خاڪ جو پتلو نه آهي تنهنجي ذات،
 تنهنجي هستي کي ڪڏهن ايندي نه مات.
 هي پراڻو پوش ٿي ويندو فنا،
 تنهنجي هستي کي سدا هوندي بقا.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

تو فقط هڪ دم منجهان آندا به دم،
 ٻن دمن توکي ڏنا هت ڪيئي غم.
 وٺ فقط هڪ دم ڇڏي ٻن جي پيچر،
 هٿ ڪري وٺ خاص وحدت جي خبر.
 ٻن دمن مان ڄاڻ هڪڙو دم ڀلو،
 علم هرڪنهن کي نه آهي راز جو.
 ظاهر ۽ باطن انهي جو آهي گنج،
 پاڻ هڪ آهي نه آهن چار پنج.
 ڪفر ۽ ايمان ۾ ڪانهي وڻي،
 آهي ساڳي ڳالهه نيڪي ۽ بدي.
 پاڻ کي نيڪي بدي کان رک جدا،
 وٺ طريقت جو ستو رستو صفا.
 پاڻ کي نيڪي بدي کان پاڪ ڪر،
 بس پنهي کي تون ملائي خاڪ ڪر.
 ظاهر ۽ باطن جڏهن آهي خدام،
 پوءِ چئو نيڪي بديءَ جو آهي ڇا؟
 پاڻ کي پڪڙي وري رهندين ڪٿي،

جانبجا دلدار ڦيرا ٿو ڪري.
مان نه آهيان آهي ان حاڪم جو ڪم،
آهي دو عالم مٿان منهنجو قدم.
پنهنجي هستي تان کڻي سارو خيال،
مون ڪيو منصور جو جهنڊو بحال.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

روز شب تون راڳ سان همراز ره،
ساز جي آواز سان دم ساز ره،
جي رکين ٿو عشق جي دل ۾ لغار،
ٻڌ ذرا مون کان جدائي جي پڪار.
راڳ جو آواز عاشق ٿا ٻڌن،
سوز وارا ان جي ويجهو ٿا وڃن.
جلد اي عاشق مزو وٺ راڳ جو،
يار پنهنجي سان وڃي ٿي ويجهڙو.
راڳ کي معراج سمجهن ٿا ولي،
روز شب ان کي ٻڌن ٿا متقي.
غير جو هر فڪر مٽي ٿو ڇڏي،
وسوسا ۽ وهم رپي ٿو ڇڏي.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

وٺ سبق هي معرفت جي راه جو،
فرق ڇڏ هادي جو ۽ گمراه جو.
نيڪ و بد کي بحر وحدت ۾ وجهي،
ڇڏ شڪايت ۽ گلا شيطان جي.

هو ڪڏهن هادي ڪڏهن همراه آ،
 راهرو هن راز کان آگاه آ.
 رهنما بڻجي ڪڏهن يلجي پوي،
 هو ڪڏهن غنچو ڪڏهن گل ٿو ٿئي.
 ياد ڪر ”مجنون“ جي ۽ ”ليلي“ جي ڳالهه،
 يا ٻڌي وٺ ”وامق“ ۽ ”عذرا“ جي ڳالهه.
 اک ملي مجنون کي ليلي واسطي،
 جنهن کي گهايو هڪ نظاري نينهن جي.
 ان جي صورت جو سدا حقدار هو،
 روز شب مفتون مٿس هر بار هو.
 ڪجهه ڏنائين ڪين ليلي کان سواءِ،
 جنهن جي الفت ۾ رهيو ٿي مبتلا.
 راه ۾ ان جو ڪڍيائين انتظار،
 ان جي غم جي مٺي چڪيائين باربار.
 غير کان مجنون وڌو منهن تي نقاب،
 صرف ليلي کي ڏنائين بي حجاب.
 راز کان آگاه ٿي اڄ راه ۾،
 هٿ ٽپي توحيد جي درياه ۾.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

شهر قنڌار ۽ هرات آڏو عيان،
 آهي قلعو هڪ ”قلايش“ نام سان.
 چو طرف قلعي جي آهي ڪوهسار،
 عام سڏجي ٿو تڏهن تڪشير غار.
 وقت پنهنجي ۾ عجب اسرار سان،
 هن کي جوڙايو هيو نوشيروان.

ان ۾ هڪ مخفي جڳهه آهي جڙيل،
 جنهن ۾ هڪ پارس پٿر آهي پيل.
 چار تلوارون اُتي آهن عيان،
 ان جي چوڌاري ڦرن ٿيون هر زمان.
 ور وڪڙ دڳ ۾ وڃڻ آهي محال،
 مون گهٽائي ڪئي اڃا آهي مقال.
 هر طرح سان بند ٿيا رستا پيا،
 در تي تلواريون کليل آهن سدا.
 جيڪو پارس واسطي ويندو اُتي،
 پاڻ پنهنجو سر وڃائيندو اُتي.
 جسم سان ڪوئي نه ٿيندو ڪارگر،
 هيءَ حقيقت ٿو ٻڌايان سربسر.
 جو به ويندو ان جو سر ٿيندو قلم،
 ڪير تلوارين مٿان رکندو قدم.
 قتل ٿي ويا هت بهادر ڪيترا،
 جن ڪتايا پير بازو ۽ مٿا.
 جيڪڏهن ايندو ڪو پارس جي قريب،
 پاڻ پنهنجو سر وڃائيندو غريب.
 جي ڪرين حق جي طلب جو حق ادا،
 ڪر انهيءَ جي راه ۾ سر کي فدا.
 جان و تن سان ڪيئن ملي توکي خدام،
 ڪر انهيءَ جي راه ۾ خود کي فنا.
 ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.
 آهي سڀ ڪنهن ۾ سمائل ان جي ذات،
 مان ٻڌايان ٿو صفا انجون صفات.

حسن۔ ڪامل سان ڪليو هو گل مثال،
 پاڻ پن پن ۾ پساڻي ٿو جمال.
 سبز ڳاڙها ۽ اڇا ڪارا هزار،
 رنگ رنگي ٿو پساڻي بي شمار.
 جيڪڏهن گل جي پنن کي مهڻو،
 صرف پاڻي تن منجهان پيدا ڪبو.
 هي سڀئي گل جا پتا ٿيندا فنا،
 آب خوشبوءِ دار کي رهندي بقا.
 ڏس زمين ۽ آسمان جي ويڪرائ،
 پاڻ ۾ ڪيئن ٿو سماڻي يار پاڻ.
 ڪيتري دلڪش ٿي ڏسجي ڪائنات،
 آهي اندر توڙي ٻاهر ان جي ذات.
 سير سلطاني ڪري جو ڪجهه ڏنم،
 سرسبز ان جو پتو سڀ کي ڏنم.
 جو ڏسين ٿو سو سندس آهي جمال،
 آشنا ٿي پنهنجي هستي ڪر حلال.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان؟.

آهي هڪڙي ٻيٽ ۾ هڪ ڳئون عجيب،
 جا پڇي ٿي بک لڳڻ سان بدنصيب.
 بحر ۾ بي خوف ماري ٿي ٽپي،
 جهٽ اچي ٿي بي بها موتي ڪڍي.
 چنڊ جيئن چمڪاڻ موتي ٿو ڪري،
 هوءَ تڏهين ٿي چاه مان چارو چري.
 دور اونداهي کي موتي ٿو ڪري،
 روشني ۾ جابجا هوءَ ٿي چري.

اوچتو موتي جا طالب ٿا اچن،
 ان مٿان پردو مٽي جو ٿا وجهن.
 روشني بدران ٿي اونداهي ٿئي،
 بدحواسي ۾ ٿي هوءَ ڊوڙي ڊڪي.
 سخت حيران ٿئي ٿي موتيءَ واسطي،
 غور ڪر اي راهرو هن ڳالهه تي.
 آهي ناداني سڄي ڳئون جي عيان،
 جا مٽي کان پئي طرف ٿئي ٿي روان.
 خود مٽي کي ڪين ڄاڻي ٿي ڏسي،
 خاص موتي جنهن ۾ مخفي ٿو رهي.
 بحر ۾ پيهر اچي ڏئي ٿي ٽپو،
 ان منجهان اٿي ٿي هڪ موتي پيو.
 غور سان ٻڌهي قصو ڪر ڪجهه خيال،
 بي خبر بڻجين مٿان ڳئون جي مثال.
 خاڪ جو پتلو پري ڪر سرسرم،
 شاه شاهن جو صفا ايندئي نظر.
 هي مٽي جو بت پري ڪر پاڻ کان،
 بي بها گل هٿ ڪري وٺ ان منجهان.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

دم خدائي جو هٿان ٿو مان ڪڏهن،
 گڏ گدائي سان رهان ٿو مان ڪڏهن.
 جسم سان آهيان ته بڻجان ٿو گدام،
 پاڻ ۾ ناهيان ته آهيان خود خدا.
 ان گهڙي پرواز اعليٰ ٿو ڪريان،
 پنهنجي سر کي پاڻ بالا ٿو ڪريان.

مان نه آهيان آهي ان جي ذات پاڪ ۽
 جا ڪري ٿي وسوسا ۽ وهم خاڪ.
 گم ٿيا سڀ روز شب ارض و سما
 اصل توڙي نسل جا نالا ويا.
 ڇا مصلو ڇا جڻيو توڙي ڪتاب ۽
 گم ٿيو ڏوهن ثوابن جو حساب.
 شڪ عقيدا خوف بالڪل دور ٿيا ۽
 دين، ايمان، ڪفر سڀ ڪافور ٿيا.
 غم خوشي ۽ جان و تن سارا ويا ۽
 ذڪر جا ۽ فڪر جا وارا ويا.
 دور ٿيا هر ريت سجدا ۽ سلام ۽
 ختم ٿي ساري عبادت صبح شام.
 رد رڳو ڪاري جا سڀ رستا ٿيا ۽
 لڙ لڙا لاهي ۽ چاڙهي جا صفا.
 گم ٿيا اوري پري هجر ۽ وصال ۽
 ناهي هت ڪنهن جو تصور يا خيال.
 ڪوبه قلبي يا زباني ذڪر ناهي ۽
 هت عبادت ۽ سخا جو فڪر ناهي.
 ناهي مسجد ۽ مڙهي جو ڪو نظام ۽
 رد وظيفاء رد جماعت ۽ رد امام.
 برج سڀ سج چنڊ تارا ٿيا تمام ۽
 ناهي اڀرڻ ۽ لهڻ جو انتظام.
 گم ٿيا ڪشف ۽ ڪرامت جا قصا ۽
 ڪين هت آهن حڪومت جا قصا.
 ناهي ڪوئي جو ڪري ڪنهن جو سلام ۽
 گم ٿيو نيڪي بدي جو انتظام.
 حج زيارت جي غنيمت دور ٿي ۽
 عقل ۽ تدبير جي هستي ڇڻي.

پنهنجي هستي کان جڏهن پاسو ڪيم،
 اندر ۽ ٻاهر سمورو حق ڏٺم.
 هو ڪڏهن ناسوت مان ملڪوت ٿيو،
 هو ڪڏهن جبروت مان لاهوت ٿيو.
 عشق ۾ پرواز مون ايڏو ڪيو،
 راز محرم ناهي ڪو هن حال جو.
 ڪم نه ايندو علم جو چرچو هتي،
 ناهي ڪو بازار جو سودو هتي.
 علم سان عالم جو ٿيندو احترام،
 پير ڪوئيندا انهيءَ کي خاص و عام.
 تون اگر مولِي جو طالب ٿي پوين،
 پاڻ تسخيرات کان پاسو ڪرين.
 عشق جي تلوار کڻ ۽ مرد ٿي،
 مرد ٿي، پر درد ٿي ۽ فرد ٿي.
 آهي شيخي ڇا بزرگي رهندي،
 هي ٺڳي جا ٿاه ناهي ٿي خودي.
 هي طريقو آهي ڏاڍو پر خطر،
 بيخبر هن راه کان ره باخبر.
 نور مرسل جو ڪيو مولِي عيان،
 معرفت جا بحر نڪتا جنهن منجهان.
 جنهن به ٿو پي بحر ۾ ماري ٿي،
 سو اتان هرگز نه ٿيو واپس وري.
 بحر گوهر ۽ شناور گم ٿيا،
 حال جي مستي پسايو هي لقا.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

صوف جو وٺ صوف پيدا ٿو ڪري،
 انب سان ئي انب جو وٺ ٿو ڦري.
 ٻن کي بيشڪ نام هڪڙو ٿو ڏجي،
 هن کي ميوو هن کي وٺ ٿو ڄاڻجي.
 آهي ساڳي ڳالهه آدم ۽ خدا،
 سمجھ ”الانسان سري“ کي صفا.
 پر نرالو آهي ميوي جو سواد،
 ڪاٺ پڻ ٿاري ۾ ناهي ڪو سواد.
 وٺ ۾ ناهي شاخ ميوي کان جدا،
 آهي ميوو شاخ سان محڪم سدا.
 ڇڏ فنا جو ماڳ ماڻي وٺ بقاء
 مڃ نصيحت منهنجي، پس پنهنجو لقا.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
 پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

مرد آهين تون ته واري ڇڏ حساب،
 حج زڪواتن سان نه ٿيندين ڪامياب.
 عبد بڻجڻ جي عيوض عارف ٿجي،
 عبد واري وهم کان واقف ٿجي.
 هو نٿا ڄاڻن ته چاهي ”يعرفون“،
 تنهن ڪري زاهد چون ٿا ”يعبدون“.
 عبد جي معنيٰ تي پردو ٿا وجهن،
 معرفت کي ڪين سمجهي ٿا سگهن.
 پاڻ ۾ رهجي ته چئجي ”يعبدون“،
 پاڻ کان ٻاهر ٿي پڙهجي ”يعرفون“.

ڪير آهيان، ڪير آهيان، ڪير مان،
پاڻ ڇا آهيان، عجب ۾ ٿو رهان.

استقامت ”اهدنا“ جو راز آھ،
بينيازي جو اهو آواز آھ.
”اهدنا“ جو راز سمجھايو علي،
جنهن سڄي دنيا کي بخشي روشني.
اڳ ۾ پڻ پنهنجو هيو اعليٰ خيال،
بينيازي ۾ ٿيو بالا خيال.
مان بهاريدار موليٰ جو غلام،
نوڪري ڏيندو رهان ٿو صبح شام.
مصطفيٰ جي در جو سڱ بڻجي رهيس،
جان و دل سان ان جو طالب ٿي رهيس.
مان ڪمينو ڪير جو دعوا ڪيان،
ڪيئن انهيءَ جي دوستي جو دم هٿان.
يا خدا درگاه ۾ مون کي رساءِ،
ان جي ادنيٰ خادمن سان گڏ رھاءِ.
مصطفيٰ ۽ مرتضيٰ جو مان غلام،
آل- اطهر تي پڙهان ٿو سئو سلام.
مان نبي جي آل تان قربان ٿيس،
ان جي قرباني منجهان سلطان ٿيس.
شاه جي گهوڙي جي پيرن جي مٽي،
شل پوي منهنجي لڱن تي هر گهوڙي.
عشق اهي مصطفيٰ جي اسم سان،
مرتضيٰ جي نام تان صدقو وڃان.
پاڻ فرمايو محمد مصطفيٰ،
اهي بربادي محبت کانسوا.

راز وحدت جو ٻڌايائون صفا،
 مون گدا کي بادشاهي ٿي عطا.
 مهر ڪئي مون تي رسولن جي امام،
 عاشقن جي صف ۾ آيو منهنجو نام.
 دم نہ هڻ هستي جو، سوچي ڪڻ قدم
 ياد ڪر مولِي کي بيشڪ دمدم.
 غير جو هر وهم دل تان دور ڪر،
 مشورو منهنجو اهو منظور ڪر.
 پنهنجي آڏو غير کي هرگز نہ آڻ،
 ماسوا ڇڏ حق جي هستي کي سڃاڻ.
 رک پتو ويساه سان هن راز جو،
 جيئن وٺين هردوجهان جو فائدو.
 خود ڪيائون مهر جي مون تي نگاه،
 حق بنا هر شئي جي هستي ٿي تباه.
 هي ”خدائي“ ٿيو غلامن جو غلام،
 رازنامو ختم ٿي ويو، والسلام.